



1ère Newsletter, Septembre 2021

## Enhancing Pupils' Social Skills and Enriching Teaching Methods through Storytelling and Virtual Reality

### A propos du Projet

Story Changers est un projet européen (Erasmus+, Action clé 2) coordonné par M.M.C Management Center Ltd, Chypre.

Lancé en décembre 2020 et se terminant en mars 2023, le projet vise à améliorer les compétences douces des élèves de l'école primaire par le biais d'une méthode d'enseignement innovante qui entend créer un pont entre la narration d'histoires et la réalité virtuelle.

### Groupes Cibles et Objectifs

Les bénéficiaires directs du projet sont représentés par les élèves et leurs enseignants. En termes d'objectifs, il s'agit de

Pour les ÉLÈVES:

- Améliorer leurs compétences sociales, telles que l'empathie, l'esprit critique, la résolution de problèmes, l'acceptation de la diversité, la conscience de soi, etc.
- Les aider à découvrir le pouvoir de la narration et les inciter à l'utiliser dans leur vie quotidienne ainsi que dans leur vie future (études, carrière professionnelle).
- Les aider à apprécier et à se familiariser avec les technologies nouvelles et innovantes, en améliorant leurs compétences numériques.

Pour les PROFESSEURS:

- Les aider à améliorer leurs compétences pédagogiques en intégrant le concept de narration dans leur enseignement.
- Les aider à se familiariser avec des méthodes d'enseignement nouvelles et innovantes qui combinent la narration et les scénarios interactifs de réalité virtuelle.
- Améliorer leurs compétences numériques.
- Améliorer des compétences telles que la créativité et la flexibilité et les intégrer dans leur pratique quotidienne en classe.
- Les aider à s'appuyer sur des expériences communes avec leurs élèves, renforçant ainsi leur relation professionnelle et personnelle avec eux.
- Les aider à voir au-delà de la routine quotidienne donnée et structurée et à découvrir une partie de l'éducation qu'ils n'ont peut-être jamais eu l'occasion de connaître.

The background features a stylized illustration of a tree with a thick trunk and dense foliage in shades of teal and yellow. In the lower-left foreground, a silhouette of a person is shown sitting and reading a book. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on educational themes.

## Résultats Attendus

- Rapport sur les bonnes pratiques en matière de narration et de technologie VR dans l'enseignement primaire
- Création de 10 histoires "You Tell" et guide pédagogique
- Création de 5 scénarios de RV "You Tell" et guide pédagogique
- Boîte à outils pédagogiques « Changez l'histoire » pour les élèves

## Phase Actuelle

### Réunions du Comité de Pilotage

- La réunion de Lancement

Les 23 et 24 février, le consortium s'est réuni sur Zoom pour la réunion officielle de lancement. Le premier jour de la réunion a été consacré à la présentation des organisations des partenaires et à la présentation générale du projet, de ses objectifs généraux et des résultats attendus, ainsi qu'à une description détaillée de ses résultats intellectuels et de ses activités. Une attention particulière a ensuite été accordée au premier résultat intellectuel (IO1), le "Guide de bonnes pratiques sur la narration et la réalité virtuelle dans l'enseignement primaire", et la phase de recherche documentaire, première étape à l'élaboration du guide lui-même. Le deuxième jour de la réunion a été consacré à tous les détails de la gestion du projet, de l'assurance qualité et de la diffusion.

- 2ème réunion Transnationale

La deuxième réunion transnationale a eu lieu sur Zoom les 30 et 31 août. Après un aperçu bref mais substantiel des résultats obtenus jusqu'à présent (IO1), la première journée a été consacrée à une présentation approfondie des prochaines étapes du projet, une attention particulière étant accordée aux tâches à venir liées à la création des histoires "You Tell" (IO2) et à la stratégie et aux lignes directrices pour les convertir ensuite en scénarios de réalité virtuelle (IO3).



## Activité d'apprentissage

L'activité d'apprentissage a été coordonnée par les membres de l'équipe de MYTHOS, Grèce. Elle visait à permettre au consortium de se familiariser avec les objectifs, les techniques et la littérature sur la narration en combinant théorie et pratique. Après un aperçu complet des fondements théoriques de la narration moderne, les animateurs ont partagé avec l'équipe deux exemples significatifs d'histoires pour enfants, qui portaient sur des sujets tels que le temps, l'amitié et le harcèlement, entre autres. Pendant la deuxième partie de l'activité, les partenaires du projet ont relevé le défi de créer leur propre première histoire.

## Résultats du Projet

### Guide des Bonnes Pratiques en Matière de Narration et de Technologie de RV dans l'enseignement Primaire

Pour atteindre ses premiers objectifs, Story Changers a entamé une première phase de recherche visant à identifier des exemples significatifs de bonnes et meilleures pratiques dans les trois domaines d'intérêt que sont la narration, la réalité virtuelle et la combinaison des deux. Plus précisément, le consortium a exploré leurs diverses applications en se concentrant sur leur impact réel ou potentiel en termes d'amélioration des méthodes d'enseignement favorisant le développement des compétences sociales de base. Le consortium a recueilli 25 exemples de bonnes et meilleures pratiques développées et mises en œuvre par différentes entités - associations, centres de recherche, écoles, universités, etc. - provenant du monde entier (Australie, Canada, Colombie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Pays-Bas, Norvège, Afrique du Sud, Corée du Sud, Espagne, Suède, Etats-Unis, Pays de Galles). Ils ont été inclus dans le Guide des bonnes pratiques sur la narration et la RV/technologie dans l'enseignement primaire.

### Création des Histoires « You Tell » et Guide Pédagogique

Le Guide sur les histoires "You Tell" a été composé par MYTHOS et MMC et son but est de fournir aux partenaires de Story Changers des directives sur la façon de créer des histoires pour les enfants en général et les histoires "You Tell" en particulier. Il a été utilisé à la fois comme matériel de formation de base lors de l'activité d'apprentissage, d'enseignement et de formation (LTTA) et comme point de référence pour les partenaires dans le processus de création de leurs histoires "You Tell" après le LTTA. En outre, le guide est un produit durable qui peut être utilisé par toute partie intéressée même après la fin du projet. Plus précisément, le guide contient des informations et des conseils sur les techniques et les méthodes de base de la narration et de la création d'histoires, ainsi que des exemples d'histoires qui aideront les conteurs non professionnels - tels que les enseignants, les formateurs et les élèves - à se familiariser avec le concept de l'écriture d'histoires et de la narration et à être en mesure de créer des histoires "You Tell".

# Activités à Venir

## Création des Histoires "You Tell" et du Guide Pédagogique

Les partenaires composeront 10 histoires "You Tell" : celles-ci comprendront plusieurs "points de décision" qui représentent les moments où les élèves décideront ce que le héros de l'histoire fera ; en fonction de leurs décisions, l'histoire sera ensuite réorientée en conséquence. Les histoires doivent aborder les thèmes suivants:

- la diversité
- la résilience
- l'amitié
- le respect
- les limites

## Transformation de 5 Histoires "You Tell" en Scénarios de RV et Guide Pédagogique

Sur les dix histoires qui seront développées par tous les partenaires dans le cadre de l'IO2, cinq d'entre elles seront ensuite converties en scénarios RV grâce à l'expertise d'Omega Technology, Grèce. Un guide pertinent contenant des instructions sur la manière d'utiliser les scénarios de RV sera également élaboré par Omega.

### Contacts:

M.M.C Management Center Ltd  
16 Imvrou Street, 1055 Nicosie, Chypre  
+35722466633  
eu3@mmclearningsolutions.com  
<http://storychangers.projectsgallery.eu>

### Coordinateur:

M.M.C Management Center Ltd (CHYPRE)



### Partenaires:

EUROCIRCLE (FRANCE)  
OMEGATECH (GRECE)  
Apostolos Varnavas Primary School (CHYPRE)  
Escola Sant Josep (ESPAGNE)  
St Joseph Mater Boni Consilii School (MALTE)  
Iera Moni Agiou Iosif / Ellinogalliki Scholi Jeanne D'Arc (GRECE)  
Centre for the Study and Dissemination of Myths and Folktales (GRECE)



Apostolos Varnavas  
Primary School (CYPRUS)



Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.