



Enhancing Pupils' Social Skills and Enriching Teaching Methods through Storytelling and Virtual Reality

Objectif general

Story Changers vise à développer les compétences sociales des élèves de l'école primaire en combinant la narration d'histoires et la réalité virtuelle, ainsi qu'à fournir aux enseignants des outils pédagogiques innovants pour développer les compétences douces de leurs élèves.

Objectifs spécifiques

En ce qui concerne les **ÉLÈVES**:

- Améliorer leurs compétences sociales, telles que l'empathie, l'esprit critique, la résolution de problèmes, l'acceptation de la diversité, la conscience de soi, etc.
- Les aider à découvrir le pouvoir de la narration et les inciter à l'utiliser dans leur vie quotidienne ainsi que dans leur vie future (études, carrière professionnelle).
- Les aider à apprécier et à se familiariser avec les technologies nouvelles et innovantes, en améliorant leurs compétences numériques/TIC.

En ce qui concerne les **PROFESSEURS**:

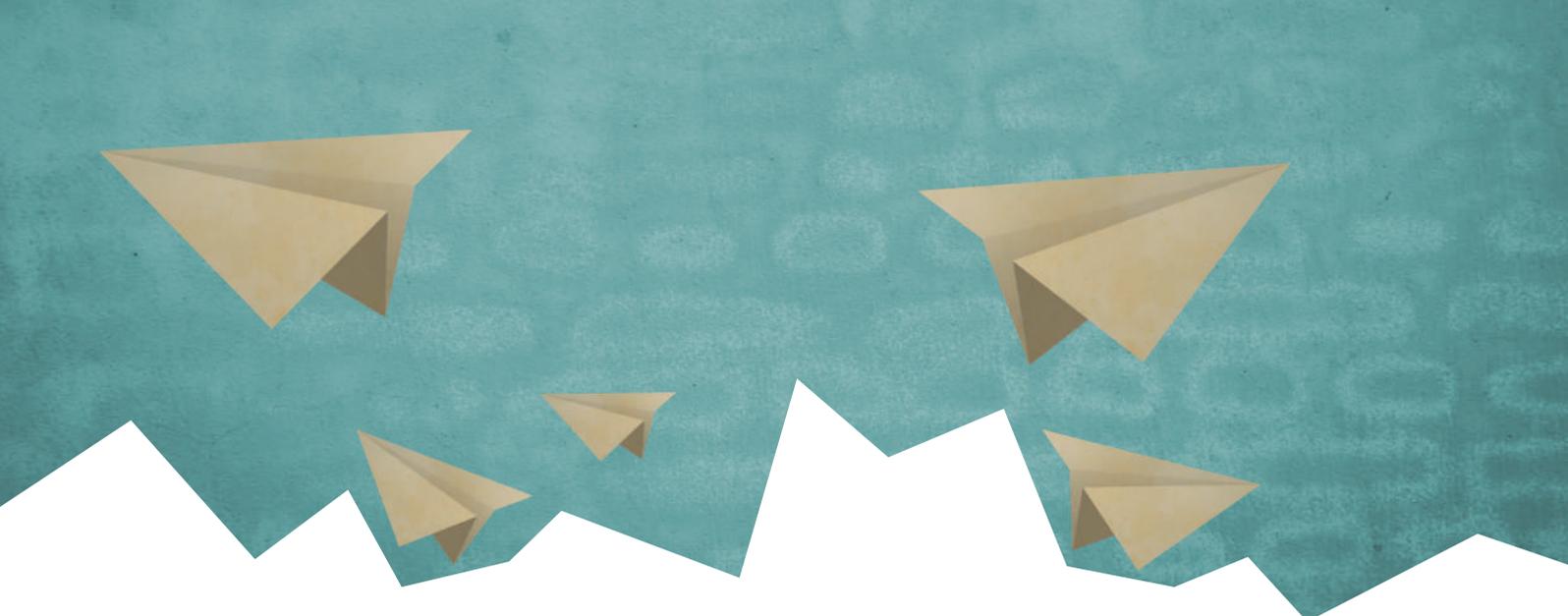
- Les aider à améliorer leurs compétences pédagogiques en intégrant le concept de narration dans leur enseignement.
- Les aider à se familiariser avec des méthodes d'enseignement nouvelles et innovantes qui combinent la narration et les scénarios interactifs de réalité virtuelle.
- Améliorer leurs compétences numériques/TIC.
- Améliorer des compétences telles que la créativité et la flexibilité et les intégrer dans leur pratique quotidienne en classe.
- Les aider à s'appuyer sur des expériences communes avec leurs élèves, renforçant ainsi leur relation professionnelle et personnelle avec eux.
- Les aider à voir au-delà de la routine quotidienne donnée et structurée et à découvrir une partie de l'éducation qu'ils n'ont peut-être jamais eu l'occasion de connaître.



Résultats attendus

- Guide de bonnes pratiques sur la narration et la technologie de réalité virtuelle dans l'enseignement primaire.
- Guide sur la façon de créer les histoires "Tu racontes" sur des sujets tels que la diversité, la résilience, l'amitié, le respect, les limites, etc.
- Dix histoires "Tu racontes" comprenant plusieurs "points de décision" où les élèves doivent décider ce que le héros de l'histoire doit faire ; en fonction des décisions des élèves, l'histoire est respectivement réorientée.
- Guide d'utilisation de ces histoires en classe.
- Cinq scénarios de réalité virtuelle "Tu racontes".
- Guide d'utilisation des scénarios de réalité virtuelle "Tu racontes".
- Développement du kit pédagogique "Changez l'histoire" pour les élèves.





Activités

- Activité d'apprentissage sur la façon de créer les histoires "Tu racontes" et sur le processus de création d'une histoire, la théorie et les techniques de base de l'écriture créative et de la narration, ainsi que le concept d'histoires ouvertes à la décision.
- Former les professeurs à l'utilisation du kit pédagogique "Changez l'histoire".
- Former les professeurs au niveau national, (10 événements au total).
- Le test pilote des "Changeurs d'histoires" avec les élèves (13 événements au total).

Story Changers est un projet européen (Erasmus+, KA201 : Partenariats stratégiques pour l'éducation scolaire).

Pays participants: Chypre, Grèce, France, Espagne, Malte

Date de début: 01/12/2020

Date de fin: 31/03/2023

Développer les compétences sociales des élèves grâce à la narration et à la réalité virtuelle.

Fournir aux enseignants des outils pédagogiques innovants.

Contacts:

M.M.C Management Center Ltd
16 Imvrou Street, 1055 Nicosie, Chypre
+35722466633
eu3@mmclearningsolutions.com
<http://storychangers.projectsgallery.eu>

Coordinateur:

M.M.C Management Center Ltd (CHYPRE)

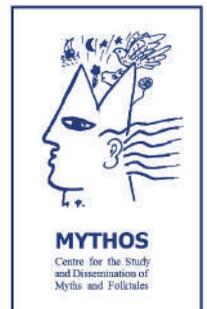
MMC Mediterranean
Management Centre

Partenaires:

EUROCIRCLE (FRANCE)
OMEGATECH (GRECE)
Apostolos Varnavas Primary School (CHYPRE)
Escola Sant Josep (ESPAGNE)
St Joseph Mater Boni Consilii School (MALTE)
Iera Moni Agiou Iosif / Ellinogalliki Scholi Jeanne D'Arc (GRECE)
Centre for the Study and Dissemination of Myths and Folktales (GRECE)



Apostolos Varnavas
Primary School (CYPRUS)



Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.