



Enhancing Pupils' Social Skills and Enriching Teaching Methods through Storytelling and Virtual Reality

## La chica de la voz encantada



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, el cual refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma.

# Tabla de Contenido

Héroes principales

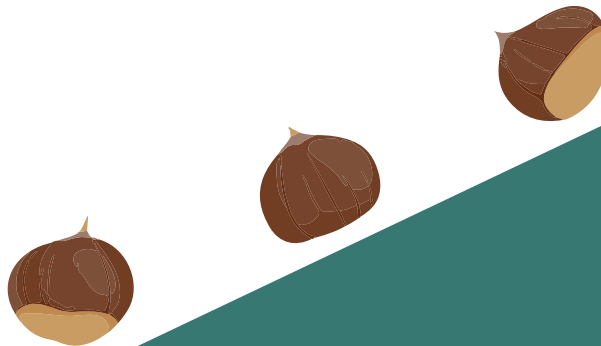
página 1

Resumen

página 2

Texto de la historia

página 3





## Héroes principales

Un príncipe que se enamora de la chica de la voz encantada  
La chica con la voz encantada y una marca oscura en su rostro  
Un gigante aterrador que mantiene a la niña encarcelada en su cueva  
Un erizo con solo tres plumas  
Una liebre coja  
Un viejo castaño  
Un búho casi ciego





## Resumen

*Un joven príncipe se enamora de una chica por el sonido de su voz celestial, durante un paseo por el bosque. Cuando finalmente la ve, nota una gran marca oscura en su rostro. Decide ignorar su marca y llevarla a su casa y casarse con ella. Pero primero tiene que salvarla del aterrador gigante que la mantiene encarcelada. Durante su viaje en el gran bosque, se encontrará con varios ayudantes mágicos "inusuales" que le enseñan a no tener miedo y confiar en lo que es diferente de ellos. El príncipe derrota al Gigante, toma a la niña y la lleva a su palacio para casarse con ella.*

Érase una vez, en un reino distante junto al bosque vivía un príncipe hermoso y fuerte. Su padre lo entrenó día y noche a usar el arco y la espada y era seguro que se convertiría en el mejor en la caza y la lucha. Tenía un hábito favorito, solía dar interminables paseos temprano en la mañana en el bosque que tanto amaba ... Observó los árboles, los pájaros y los animales, le encantaba el olor de la madera y el suelo húmedo, mientras captaba hasta el más mínimo sonido, tratando de adivinar de dónde podría venir. Al anochecer, regresó, antes de que la profunda oscuridad lo encontrara. Fue criado en la riqueza, pero también con mucho amor; tenía casi 18 años. El rey estaba muy orgulloso de su hijo, y ya estaba pensando en el gran matrimonio que haría para su hijo y en la novia aún mayor que tomaría como su esposa. ¿Sería una princesa, hermosa y famosa hasta los confines de la tierra?

Esto era lo que el rey estaba pensando y su sueño era ligero y dulce como el merengue. ¡Sí! Como los merengues blancos que se sirven en las bodas.

Y con la misma ligereza que estaba durmiendo, tan ligeramente se estaba despertando y estaba planeando el futuro de su hijo. Y el príncipe, igualmente. Fuerte, guapo, hijo único, creía que el mundo entero podía caber en sus dos manos. Y así fue. Así es para todos los jóvenes, después de todo. Solía ir a cazar al bosque con sus amigos, y a veces le gustaba montar a caballo solo. Uno de esos días de caza, cuando se cansaban, se sentaban

en un claro para descansar. A su lado, el gorgoteo y las aguas frescas de un río fluían y una brisa soplaba tan suave como una caricia. Cuando los amigos dejaron de hablar y reír, esta brisa trajo, nadie sabe de dónde, una dulce voz femenina a sus oídos, una voz angelical cantando y haciendo que el alma subiera directamente a las nubes. Todos la escucharon y se sorprendieron, pero el príncipe también se estremeció. Todo su cuerpo temblaba y su corazón latía como un tambor. Antes de que pudiera averiguar de dónde venía la voz, la canción se detuvo. Esperó mucho tiempo, pero la voz nunca se volvió a escuchar. Sus amigos comenzaron a quejarse; tenían que continuar su cacería. A partir de ese día, el príncipe se dirige al bosque con más frecuencia. Quería escuchar esa voz angelical de nuevo; la voz que hizo que su corazón fracasara como un pez.

¡Y la escuchó de nuevo! No una, sino muchas veces. Y cada vez que se sentía tan feliz, tan ... así que... luz, como si él también estuviera listo para volar como el ángel que estaba escuchando. Estaba durmiendo y despertando con esa voz en la cabeza. Durmiente... No, no podía dormir. Había perdido el apetito. Dejó de ver a sus amigos. No estaba interesado en los asuntos del palacio ...

La reina y el rey comenzaron a preocuparse. Un día, su padre le preguntó qué estaba pasando.

"Padre", dijo el príncipe, "esto y aquello". "Estoy perdiendo la cabeza. Entonces, tomé mi decisión; Iré a buscar a la chica con la voz celestial. Quiero casarme con ella".

"Siéntate, hija mía", dijo el rey, y escúchame. No sabes nada de ella, ¿es joven y hermosa?"

"No me importa, padre. Solo quiero encontrarla y llevarla a casa".

"¿Qué pasa si ella no te quiere, hijo? "

"Entonces padre, me convertiré en monje. La haré mi esposa y nadie más. "

Un día, mientras caminaba por el bosque, se sentó a descansar bajo la sombra de un gran árbol. De repente, escuchó la voz en la distancia. De repente se puso de pie, para escuchar con más atención. ¡Era ella! Como si estuviera bajo un hechizo, comenzó a caminar hacia la voz. Estaba seguro de que estaba caminando en la dirección correcta, ya que la voz se hizo más fuerte ... ¡Nunca había escuchado una canción más hermosa en su vida! Siguió caminando hacia donde la voz lo guiaba, como si estuviera perdido. Se encontró en lugares por los que nunca había caminado antes, y finalmente, encontró un lago y luego ... ¡la vio!

"¿Es esta una niña o un hada? ", se preguntó el príncipe. ¡Era tan hermosa! Llevaba un vestido blanco, largo, con corbatas en los hombros, dejando sus largos brazos blancos desnudos. Sostenía sus sandalias en la mano y sumergía sus pies en el agua de vez en cuando. Trató de ver sus ojos, pero una bufanda blanca en su cabeza le cubría la cara ... No podía ver nada más que sus largos rizos negros, que acariciaban suavemente sus hombros.

El príncipe se quedó allí un rato para observarla. Admiraba la dulzura de sus movimientos, su ligero caminar, la debilidad de su voz de canto. Se escondió y continuó observándola en silencio, para no interrumpir su juego en el agua. Y cuanto más la miraba, más se sentía conectado con ella. Sentimientos únicos hicieron que su alma revoloteara, sintió que su corazón latía tan fuerte y rápido, que pensó que estallaría y saldría volando de su pecho hacia la orilla lejana, para encontrarse con el corazón de la niña.

Quería decirle algo, gritarle algo, pero no podía correr la voz; después de todo, ni siquiera sabía su nombre. Siguió observándola con los ojos bien abiertos. Y luego, la niña lentamente comenzó a desenvolver la bufanda de su cabeza. Ella desató el nudo debajo de su barbilla y el viento tomó la bufanda y se la llevó al príncipe. Su mirada siguió su bufanda blanca. El príncipe notó entonces una gran marca marrón que cubría el lado izquierdo de su cara, desde la frente hasta los labios.

El joven inmediatamente apartó los ojos; incluso volvió su cuerpo y se encontró de espaldas al lago, mirando la roca ... Era como si la voz melodiosa dejara de resonar en sus oídos; la marca marrón en su rostro había alejado la fascinación que sentía por ella.

Pero la niña no estaba avergonzada, no se asustó, no huyó, ni siquiera escondió su rostro en sus manos, pero le gritó:

"Oye, nací con eso, no te asustes, ni me desprecies, ni te alejes".

El príncipe quedó impresionado de que la niña comenzara a hablar sin pensar, despreocupada y tranquila, con amor y fe, diciéndole libremente lo que pensaba y lo que sabía:





"Atrévete, te digo, atrévete, a mirar todo  
y lo que te parece mal, no intentes cambiarlo.  
Su gracia y dulzura simplemente no conoces  
pero cuando los sientas, te regocijarás y celebrarás.  
El mundo tiene belleza, todos se destacan,  
Piense fuera de la caja por un momento y vea lo que vale.  
Tu poder, junto con el de todos los demás,  
Radica en el respeto por los demás, y esto es lo que canto.  
Alabo toda belleza, la que nos une,  
que da sabor a la vida y eleva el corazón.  
En esta fiesta de la vida, atrévete a amar, te digo,  
todos somos diferentes y eso es lo más importante".

El príncipe inmediatamente se sintió encantado de nuevo  
y, en el fondo, sintió que quería a esa chica a su lado con  
sus palabras doradas y su hermosa canción. Se sentía  
verdaderamente enamorado de ella y quería casarse con  
ella. El odio que la marca marrón en su rostro había  
creado en él se desvaneció en un instante mientras inter-  
cambiaban miradas cálidas y dulces palabras.

Pero no podía decidir si seguir su corazón e instinto y  
llevar a la niña al palacio, o escuchar la voz fuerte de su  
padre y la gente del reino, que le decía que esta criatura no  
encajaría en el trono.

Trató de silenciar el dilema dentro de sí mismo por un  
tiempo y le preguntó a la niña: "¿Cómo eres tan fuerte en  
pensamiento y conocimiento? ¿Cómo te llamas? ¿Por qué  
vienes solo al lago todos los días? ¿Para quién estás  
cantando tan dulcemente? ¿Dónde encuentras las  
palabras con las que bordas el mundo con melodías? ¡Me  
enamora de ti incluso antes de conocerte! "

La niña quedó encantada con las palabras y la mirada del  
joven y, claramente enamorada de él, con un toque suave,  
tomó el pañuelo blanco de las manos del príncipe y desa-  
pareció, como si algo la hubiera asustado. Sin darle al  
joven ninguna respuesta o explicación, gritó:

"Ve, ve rápido, corre, para escapar,  
y vuelve, si amas, para salvarme".

"Ve, ve rápido, corre, para escapar, y vuelve, si amas, para salvarme".

Su figura y voz desaparecieron en el bosque. Tampoco entendía cómo la perdía de vista al atardecer... y la oscuridad comenzó a caer... Tomó el camino de regreso al palacio.

Esa misma noche, el príncipe se acostó a descansar, incapaz de dormir. Todavía tenía la melodía de su voz en sus oídos y un pensamiento cruzó su mente: "Quiero verla de nuevo". A la mañana siguiente y antes del amanecer, tomó la decisión de ir a buscarla. Pero antes de partir hacia el lago, le contó a su padre lo que había visto y oído ese día.

"Padre -dijo con determinación- voy a ir a buscarla. Quiero hablar con ella de nuevo, sostenerla en mis brazos y llevarla al palacio".

"¿A dónde vas mi hijo? ¿Dónde está este lago? Nunca he oído hablar de eso. Y el cielo, mira el cielo, está nublado, se acerca una tormenta, no te metas en problemas. Toma una decisión y no te arriesgues por una chica cuya cara está marcada.

Eres joven y hermosa, te enamorarás de nuevo, por favor olvídate de ella. Eres rico y guapo y encontrarás otro amor, una hermosa princesa, tal como nuestra gente quiere. En algún otro momento iremos al lago, pero no te decidas, definitivamente no iremos".



## 1º Punto de Decisión:

a) ¿Debería el príncipe escuchar a su padre y quedarse en casa?

Vaya a la página 9.

b) ¿Debería persistir e ir a buscar a la niña?

Vaya a la página 9.



**a)** El príncipe obedeció a su padre y con el corazón dolorido decidió no ir al lago ese día. "Mi padre tiene razón. Además, ni siquiera recuerdo dónde está el lago, así que tal vez me pierda y lo arriesgue por una chica que no conozco bien. Su voz es angelical y también lo es su alma, pero tiene una cara marcada y todos hablarán de ello. Nadie notará sus virtudes y gracias. "

Pero cuando llegó la noche, su voz volvió a llegar a sus oídos y no pudo dormir. Y esto sucedió la noche siguiente, así como todas las noches que siguieron. Y sus pensamientos lo perseguían: "Mi corazón la está buscando; lo mismo, lo siento. Ella me estará esperando, "si amas, vuelve y sálvame"; ¿No me dijo esto? ¿Y qué pasa si ella está en peligro? ¿Qué pasa si nunca la vuelvo a ver? Si pasa el tiempo, definitivamente la perderé. Ahora tengo la edad suficiente, puedo protegerme y el bosque es mi hogar, ¿qué hay para asustarme? ¡Mañana iré a buscarla, pase lo que pase! "

Al día siguiente, el rey se dio cuenta de que nada detendría a su hijo: "¡Ve, entonces, pero ten cuidado! El clima todavía no es bueno hoy. Mantén los ojos abiertos y ten cuidado, hija mía", dijo el Rey dándole palmaditas en el hombro a su hijo. El príncipe se puso su ropa más abrigada, sus zapatos más fuertes, besó a su padre y a su madre y se dirigió al bosque.

Por favor, vaya a la página 10.

**b)** El príncipe insistió: "Padre, confía en mí y concédeme tu bendición. Mañana puede ser demasiado tarde y puedo perderla para siempre. No es la primera vez que voy al bosque. Tiene un corazón hermoso y eso es lo que cuenta, ni palacios ni oro. Me encantó su canción y su hermosa mente".

El rey se dio cuenta de que nada detendría a su hijo: "¡Ve, entonces, pero ten cuidado! El clima todavía no es bueno hoy. Mantén los ojos abiertos y ten cuidado, hija mía", dijo el Rey dando palmaditas en el hombro a su hijo.

El príncipe se puso su ropa más abrigada, sus zapatos más fuertes, besó a su padre y a su madre y se dirigió al bosque.

Por favor, vaya a la página 10.

## PRIMER EPISODIO: EL ERIZO

El príncipe partió lleno de alegría hacia el lago. Estaba mirando a diestra y siniestra para asegurarse de que caminaba solo. Observó los sonidos, colores y aromas de la naturaleza, la hierba con las flores en flor extendidas frente a él, el suelo húmedo de la miga de la mañana, el canto de varios pájaros y el zumbido de las abejas que elegían el néctar de las flores más hermosas. Las melodiosas palabras de la canción de la niña seguían dando vueltas en su mente. "¿Dónde está ella?", se preguntó el príncipe.

Rodeado de tanta belleza del bosque y endulzado por el pensamiento de la niña, no notó una nube espesa y negra siguiéndolo. De repente, las primeras gotas comenzaron a caer y antes de que el príncipe pudiera pensar en qué camino elegir, golpeó una fuerte tormenta. El príncipe comenzó a correr en busca de un refugio. El primer lugar que sintió que lo protegería fue una cueva al pie de la montaña. Estaba tan oscuro que no podía ver nada. Y entonces, comenzó a temblar, en parte por el frío y en parte por su miedo... No sabía si estaba solo o si alguien más estaba escondido en esa cueva. Miró a diestra y siniestra para asegurarse de que estaba solo.

Pero de repente, escuchó una voz delgada que le decía:

"Hola, ¿qué estás haciendo aquí? "

El príncipe no podía entender de dónde venía esta voz.

"¡Oye, aquí, amigo, estoy frente a ti, aquí estoy! " y se desplomó y se detuvo a sus pies.

"¿Quién eres y qué eres exactamente?", preguntó el príncipe.

"Soy Louie, el erizo. "

"¿Erizo? ", preguntó el príncipe sorprendido, "¿y dónde están tus espinas? "

"En mi espalda, ¿no puedes verlos? ", respondió el erizo.

"¡Pero esos son solo tres! ", dijo el príncipe.

"¿Y qué hay de malo en eso? Mis amigos me aman de todos modos y me hacen compañía, así que ¿qué pasa si solo tengo tres espinas? Cuando estoy en peligro, me ayudan. Dime, ¿qué estás haciendo aquí un día como este en el bosque?"

"Estoy buscando una chica. La había visto en el lago y su hermosa voz encantó mi corazón. Quiero volver a verla y llevarla conmigo", respondió el joven.

"¿Estás hablando de la chica de la bufanda blanca? ¿Estás fuera de tu mente? No puedes llevarla. Ella está bien custodiada por un gigante. La ha estado manteniendo en su cueva todo el día y no la deja salir hasta justo antes de que se ponga el sol y antes de que oscurezca. Y ella -dicen- ni siquiera debería pensar en escapar, porque si oscurece y no está de vuelta en la cueva, perderá inmediatamente su habla, su voz, y nunca podrá volver a cantar".

"¿Y cómo llego al lago?" el joven quería saber.

"Estoy lejos de aquí, en medio del bosque, donde vive Glauce, el búho sabio", respondió el erizo.

"¿Y dónde vive el sabio búho, Glauce?", preguntó el príncipe.

"¿Cómo debo saberlo? Tienes que encontrarla. Solo te diré una cosa, porque tengo un buen corazón... El gigante, cuando duerme tiene los ojos abiertos, y cuando está despierto los tiene cerrados."

La lluvia había cesado. El príncipe agradeció al erizo y salió de la cueva. De repente, el erizo fue escuchado de nuevo: "Toma una de mis espinas. Es posible que lo necesite en algún lugar. Quienquiera que perfore con él, se congelará solo por unos minutos."

"¡Solo tienes tres de ellos!", dijo el príncipe.

"No te preocupes; mis amigos me amarán incluso yo tengo dos espinas!", respondió el erizo.



## SEGUNDO EPISODIO: EL ÁRBOL

El príncipe estiró brazos y piernas, enderezó su cuerpo y, después de haberse despedido de su buen amigo, se dirigió directamente a encontrar el camino que lo llevaría al lago.

Un arco iris, que coloreaba tímidamente el cielo, le sonreía y le hacía compañía. En ese mismo momento, la esperanza surgió de la tormenta, y el príncipe, abrumado por el optimismo, siguió caminando rápidamente, casi corriendo, para llegar al lugar con el que estaba soñando. Los colores del cielo llenaron su corazón de optimismo y alegría y no dejó, ni por un segundo, de pensar en el propósito de su viaje.

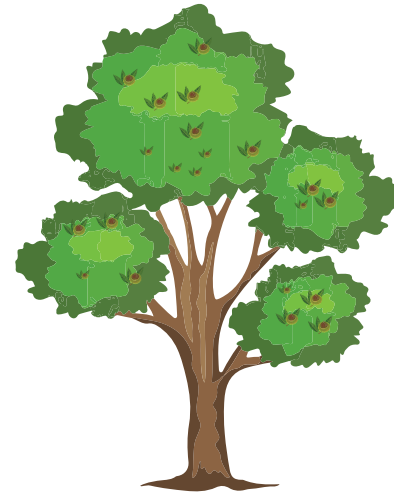
Después de haber caminado durante bastante tiempo, el príncipe se detuvo de repente. No podía creer lo que estaba viendo justo frente a él. Parpadeó y un grito de desesperación escapó de su boca. Toda su felicidad anterior se había ahogado en las aguas profundas del río, que se extendía ante sus ojos. Las lágrimas comenzaron a caer de sus ojos y se sintió tan indefenso y tan pequeño.

"¿Cómo se supone que debo cruzar ese río?", se preguntó extremadamente frustrado. Siguió mirando el río durante mucho tiempo, sin moverse, hasta que de repente escuchó una voz justo detrás de él.

"¿Qué te pasó, mi hijo, y estás viendo con amargura?"

El príncipe volvió la cabeza en dirección a la voz y preguntó frustrado: "¿Quién está allí hablando y escondiéndose todo este tiempo?"

El enorme castaño respondió y le volvió a preguntar cuál era la razón por la que estaba tan triste. Sin dudar, el príncipe le explicó al viejo castaño la razón por la que estaba allí y también que no sabía cómo cruzar el río para continuar con su viaje. El castaño, habiendo escuchado atentamente y sin ningún rastro de prisa, le dijo que ella lo ayudaría a cruzar el río.



## 2º Punto de Decisión:

a) ¿Debería el príncipe tratar de encontrar una manera de cruzar el río por su cuenta?

Por favor, vaya a la página 14.

b) ¿Debería confiar en el viejo árbol?

Por favor, vaya a la página 14.





**a)** El príncipe miró el viejo castaño con sospecha. "¿Cómo podría ayudarme un árbol viejo? Apenas soporta sus propias y viejas ramas", pensó para sí mismo. Y luego, espontánea e imprudentemente, le dijo:

"¿Qué estás hablando del castaño viejo? Ni siquiera puedes sostener 2 o 3 de tus propias ramas, te has encogido como una mujer centenaria, tu tronco se ha despegado e incluso durante la primavera no hay una sola flor en tus ramas. ¿Cómo me vas a ayudar?"

"Escúchame, mi hijo hospitalizado", dijo el viejo castaño lenta y tranquilamente. "Debes saber que los árboles nunca envejecen y que, al igual que los humanos, cuanto más envejecen, más sabios se vuelven. También debes saber que todos estos años que estoy parado aquí, he visto a muchos leñadores cansados, damas agotadas, valientes jóvenes cazadores y románticos arqueros reunidos aquí, descansando bajo la sombra profunda de mis ramas y tomando un descanso antes de continuar con su viaje. También debes aprender que varios jóvenes como tú han descansado en mis raíces, soñado y llorado por su primer amor".

Mientras hablaba, el viejo castaño inclinó lentamente su cuerpo sobre el río y antes de que el príncipe pudiera darse cuenta de lo que estaba sucediendo, el viejo castaño ya había creado un puente para que él cruzara. El príncipe subió lenta y cuidadosamente el puente y lo cruzó suavemente, tratando de no lastimar el cuerpo del árbol, y una vez que llegó al otro lado del río y se paró sólidamente en el suelo, se inclinó y besó una pequeña

rama seca del árbol con respeto y gratitud. Entonces, el viejo castaño le dijo "esa pequeña rama que besaste, puedes llevarla contigo. Y siempre que lo necesites, se convertirá en tu puente para que puedas cruzar. Tómallo. Es mi deseo".

Y así, el príncipe colocó la rama en su bolsillo y siguió adelante.

Por favor, pase a la página 15.

**b)** El príncipe aceptó inmediatamente la oferta del viejo castaño. Le parecía que un gran árbol como ella sería lo suficientemente sabio y conocedor. Por lo tanto, sería una buena decisión confiar en ella. Mientras el príncipe estaba pensando en todo esto, vio al castaño inclinándose lentamente su cuerpo sobre el río y antes de que el príncipe pudiera darse cuenta de lo que estaba sucediendo, ella ya había creado un puente para que él cruzara. El príncipe subió lenta y cuidadosamente el puente y lo cruzó suavemente, tratando de no lastimar el cuerpo del árbol, y una vez que llegó al otro lado del río y se paró sólidamente en el suelo, se inclinó y besó una pequeña rama seca del árbol con respeto y gratitud. Entonces, el viejo castaño le dijo "esa pequeña rama que besaste, puedes llevarla contigo. Y siempre que lo necesites, se convertirá en tu puente para que puedas cruzar. Tómallo. Es mi deseo".

Y así, el príncipe colocó la rama en su bolsillo y siguió adelante.

Por favor, pase a la página 15.

### TERCER EPISODIO: LA LIEBRE

Era casi mediodía y el príncipe sentía hambre, mucha hambre. "Debo descansar, pensó, debo encontrar algo para comer, de lo contrario no podré continuar. Pero, ¿cómo puedo encontrar comida, sin mi arco, mis manos están atadas?"

Y mientras se preguntaba qué hacer, escuchó un extraño sonido detrás de él, entre las hojas, algo así como un animal cavando en la tierra para encontrar algo. El príncipe se acercó vacilante al principio y luego con más coraje. A medida que se acercaba, vio que a una liebre le faltaba la pata derecha, tratando lenta pero constantemente de cavar en la tierra.

La liebre de repente detuvo su importante trabajo tan pronto como sintió la presencia del príncipe. Los dos se miraron, inmóviles por un momento, hasta que se dieron cuenta de que ninguno de ellos estaba en peligro por el otro. Entonces el príncipe habló primero: "¿Qué te esfuerzas por encontrar allí?"

"¿Y qué te importa? Déjame en paz, sigue tu camino y no te preocupes demasiado", respondió la liebre.

Pero el joven insistió: "Déjame ayudarte".

"¿Me ayudas?", respondió la liebre, "La gente como tú quiere comerme". El príncipe insistió una vez más: "Déjame ayudarte, estás cojo, no puedo ir y dejarte. "

"Puedo estar cojo, pero no lo dejo. Puede que sea más lento, pero puedo lograrlo. De todas las liebres del bosque, soy yo quien encuentra y lleva a su casita la mayor cantidad de zanahorias. Pero, ¿por qué quieres ayudarme tanto? Definitivamente quieres algo a cambio. Dime, ¿qué estás haciendo? "

Entonces el príncipe recordó su hambre y dijo: "La verdad es que tengo mucha hambre. Y si te ayudo, espero que me des algo de comer también... "



La liebre se apiadó del príncipe y aceptó su propuesta. Dejó que el príncipe cavara y sacara del suelo un montón de zanahorias que había enterrado allí hace unos días. Los dos comieron las zanahorias y se contaron historias sobre sus vidas. Pero el tiempo pasó. El príncipe se dio cuenta de que tenía que darse prisa antes de que la oscuridad lo encontrara. Antes de irse, la liebre le dio un consejo:

"Nointentes volver a casa, ya que te perderás; la noche llega rápidamente y el bosque es denso y difícil. Tome el camino directamente desde aquí y encontrará un gran claro y un árbol alto frente a usted. Siéntate en su baúl, relájate y quédate allí para dormir. Glauce el búho sabio también está allí; ella te hará compañía y te pondrá a dormir con sus cuentos de hadas".



## CUARTO EPISODIO: EL BÚHO

El príncipe se pone en marcha para encontrar el árbol alto donde vive glauce el búho y hace compañía a cualquiera que lo pida. El pensamiento de la niña se arremolinaba constantemente en su mente, y no prestó atención a los colores del cielo. ¡Ya estaba oscureciendo! "¿Dónde está la chica con la voz angelical, la chica que me robó el corazón? ¿Estoy cerca de donde ella vive? ¿Se acuerda de mí, me está esperando o se ha olvidado de mí?"

Inmerso en sus pensamientos, el príncipe ya había llegado. El tronco del árbol alto estaba frente a él. Estaba oscuro y el príncipe apenas podía ver nada. ¡Tenía miedo, mucho miedo! Miró hacia el cielo para ver si la luz de la luna podía aliviar su miedo. ¡Y oh! En ese momento cayó una estrella y pensó en pedir un deseo, para encontrar rápidamente a su amada, hasta que escuchó una voz ...

"¡Puedo escuchar el deseo de alguien en lo profundo de su corazón! ", dijo el búho.

"¿Quién está hablando y cómo puede saber, qué hay en mi mente, qué desea mi corazón? ", preguntó el príncipe.

"Soy Glauce, el búho sabio, les digo a todos lo que sé muy bien. "

"¡Soy un príncipe y he escuchado mucho sobre ti! La liebre coja me dijo que te buscara. Compartes tantas historias con demasiada sabiduría y eres famoso en todo el bosque. Pero espera, ¿por qué no me estás mirando aquí abajo? ¿Por qué estás mirando en otra dirección? "

"No puedo ver muy bien, mi visión está deteriorada. "



### Punto de decisión 3d:

a) ¿Debería el príncipe confiar en el búho? Ella no puede ver bien, así que how could ella lo proteje? Sin embargo, la liebre le había dicho que ella era sabia y le había aconsejado que la encontrara... Es posible que necesite ayudarla ...

Por favor, vaya a la página 19.

b) ¿Debería continuar su camino? La liebre no le dijo que el búho no puede ver bien. No se atreve a perder el tiempo mientras escucha a las stories.

Por favor, vaya a la página 20.



a) El príncipe se preguntó. La liebre no le había dicho nada al respecto.

"¡No estés triste, ahora lo sabes ahora! Pero sepa también que puedo escuchar con precisión movimientos que no veo, a veces incluso pensamientos. Sí, puedo, por ejemplo, reconocer a alguien por el sonido de su voz, y la tuya tiembla, incluso me dice, puedo sentirlo, que ahora tienes miedo. Ya no hay que tener miedo, estamos juntos, no lo olvides, y siempre el compañerismo endulza cada pensamiento".

"¿Y cómo te mueves, cómo vuelas, puedo ayudar? "

"Gracias por preocuparte, es bueno saber cómo me siento y cómo te sientes y cómo se siente alguien, es bueno que todos nos entendamos. ¡Preguntar! ¡Ten sed de aprender todo! ¡Siempre con respeto! Bueno, en cuanto al vuelo, déjame responderte de inmediato. Todo el mundo me conoce en el bosque, así que cuando me ven inmediatamente se apresuran y me ayudan, guiándome a lo alto que debo subir, si debo ir un poco más a la derecha o a la izquierda, y así es como siempre llego a mi destino. Al caminar, uso mi bastón blanco, ahora es una extensión de mi ala y me ayuda a percibir el espacio y su contenido. Además, con mis manos puedo entender todas las texturas. ¡Puedo sentir las texturas suaves de las hojas y las texturas más duras de los árboles! Y con los ojos del corazón, puedo sentir cada emoción y pensamiento de aquellos que se acercan a mí. "

"Impresionante ... los ojos de tu corazón. "

"Sería impresionante si todos los tuvieran abiertos, escuchando y viendo. "

"Pero no puedo ver cómo algo como esto puede suceder", dijo el príncipe.

"Cuando hay amor y aceptación, cuidado, brazos abiertos, interés genuino, ¡entonces cualquier cosa puede suceder, a tu alrededor y dentro de ti! Mi querido principito, siempre hay un camino. Pero ahora es el momento de descansar, el tiempo de relajarse, cuénteme sobre su viaje y lo que lo trae aquí y luego lo haré compañía para lo que su corazón desee. Te daré mis historias, te contaré sobre lugares familiares y alienígenas, sobre criaturas y personas".

El príncipe se conmovió por la generosidad de Glauce, por lo que se abrió, compartió su historia y su aventura. El búho comenzó a contar la primera historia, y luego la segunda y la tercera y luego otra y otra. El corazón del hombre se calmó un poco. Y justo antes de cerrar los ojos, repitió: "Cuando hay amor y aceptación, cualquier cosa puede suceder dentro de ti y a tu alrededor".

Por favor, vaya a la página 22.

**b)** "Lo siento, no sabía esto de ti, nadie me lo dijo", dijo el príncipe y continuó: "Pero será mejor que continúe mi camino. Tus historias son buenas, pero no tengo tiempo que perder. Necesito encontrar un lugar seguro para pasar la noche. "

"¡No estés triste, ahora ya sabes! Pero sepa también que puedo escuchar con precisión movimientos que no veo, a veces incluso pensamientos. Puedo, por ejemplo, reconocer a alguien por el sonido de su voz, y la tuya tiembla, incluso me dice, puedo sentirlo, que ahora tienes miedo. Ya no hay que tener miedo, estamos juntos, no lo olvides, y siempre el compañerismo endulza cada pensamiento".

Estas palabras lo tranquilizaron un poco y continuó con las preguntas. Quería estar seguro.

"¿Y cómo te mueves, cómo vuelas, puedo ayudar? "

"Gracias por preocuparte, es bueno saber cómo me siento y cómo te sientes y cómo se siente alguien, es bueno que todos nos entendamos. ¡Preguntar! ¡Ten sed de aprender todo! ¡Siempre con respeto! Bueno, en cuanto al vuelo, déjame responderte de inmediato. Todo el mundo me conoce en el bosque, así que cuando me ven inmediatamente se apresuran y me ayudan, guiándome a lo alto que debo subir, si debo ir un poco más a la derecha o a la izquierda, y así es como siempre llego a mi destino. Al caminar, uso mi bastón blanco, que ahora es una extensión de mi ala y me ayuda a percibir el espacio y su contenido. Además, con mis manos puedo entender todas las texturas. ¡Puedo sentir las texturas suaves de las hojas y las texturas más duras de los árboles! Y con los ojos del corazón, puedo sentir cada emoción y pensamiento de aquellos que se acercan a mí. "

"Impresionante ... los ojos de tu corazón. "

"Sería impresionante si todos los tuvieran abiertos, escuchando y viendo. "

"Pero no puedo ver cómo algo como esto puede suceder", dijo el príncipe.

"Cuando hay amor y aceptación, cuidado, brazos abiertos, interés genuino, ¡entonces cualquier cosa puede suceder, a tu alrededor y dentro de ti! Mi querido principito, siempre hay un camino. Pero ahora es el momento de descansar, el tiempo de relajarse, cuénteme sobre su viaje y lo que lo trae aquí y luego lo haré compañía para lo que su corazón desee. Te daré mis historias, te contaré sobre lugares familiares y alienígenas, sobre criaturas y personas".

El príncipe se conmovió por la generosidad de Gla uce, por lo que se abrió, compartió su historia y su aventura. El búho comenzó a contar su primera historia y luego la segunda y la tercera y luego otra y otra. El corazón del hombre se calmó un poco. Y justo antes de cerrar los ojos, repitió: "Cuando hay amor y aceptación, cualquier cosa puede suceder dentro de ti y a tu alrededor. "

Por favor, vaya a la [página 22](#).





## QUINTO EPISODIO: Encontrando al Gigante

"El lago está a un día de aquí, así que date prisa. Nolo olvides, tienes que llegar antes de la noche", dijo la sabia lechuga, cuando se abrió el día y ella se despidió de él.

El príncipe siguió el camino hacia el lago. Podía ver a través del espeso follaje de los árboles el sol inclinándose lentamente hacia el oeste. Su corazón latía con fuerza. ¿Atraparía a la niña en el lago? Continuó corriendo con todas sus fuerzas, cuando, de repente, vio el lago a lo lejos y su corazón comenzó a llorar. Cuando llegó, el sol se había puesto y la niña no estaba en ninguna parte. Su corazón estaba desgarrado. Se quedó mirando el lago, cuando vio un poco de la bufanda blanca de la niña, desapareciendo en un hueco, en la grieta de una roca.

"¡Esto es todo! Debe haber la cueva del gigante", pensó el príncipe.

Procedió tan silenciosamente como pudo. Cuando se acercó, miró hacia adentro y vio algo aterrador. Vio al gigante. Nunca había visto una bestia más aterradora en su vida, ni lo había imaginado. Era cierto, era enorme, como le habían dicho y más aún. Sus manos eran grandes y ásperas. Pero lo más aterrador era su piel. ¡Estaba lleno de espinas! El príncipe se quedó con la boca y los ojos bien abiertos.

Cuando de repente escuchó al gigante decir:

"¡Viniste por fin! Está casi oscuro. Te olvidas y pronto sufrirás... Si sigues así te meterás en problemas..."

"Recuerdo bien la orden que me has dado y no olvido que no puedo, por mucho que quiera, escapar de tus manos. "

El gigante levantó la mano para abofetearla por atreverse a hablarle así: "¿Cómo te atreves a hablarme? ¡Detente ahora! ¡Solo comienza tu canción, por eso estás aquí y estarás aquí para siempre, conmigo! "

La niña se sintió enojada, y por un momento pensó en no hacer lo que él le había pedido, pero su miedo era mayor que su ira. Con una voz temblorosa, comenzó su canción. El príncipe estaba escuchando su canción y los latidos de su corazón se hicieron más fuertes. Todo lo que podía pensar era en cómo lograría salvarla. No dejaría este lugar sin ella. ¿Cómo se las arregla para conseguir a la chica?

Solo podía esperar a que el gigante durmiera, es decir, cuando lo encontró con los ojos abiertos ... Cuando la canción de la niña terminó, el silencio se extendió por todas partes. El joven volvió a mirar hacia la cueva y, por la tenue luz de la lámpara encendida, se acercó lentamente. El gigante roncaba. Cuando la niña vio al príncipe, ¡le quitaron el aliento! Él asintió con la cabeza para que se callara. Él le dijo solo dos palabras sobre su amor y eso fue suficiente.

Él le pidió que lo siguiera y ella aceptó. Salieron de puntillas de la cueva, con cuidado de no despertar al gigante. De repente, el gigante cerró los ojos y vio que el príncipe se había apoderado de la niña, a punto de salir de la cueva. Con un silbido, lo atrapó en sus manos ásperas y lo arrojó al otro extremo de la cueva.

La niña se fue a un rincón y estaba mirando sin poder reaccionar, sin poder salvar a su príncipe. El gigante con rabia gritó furiosamente y corrió hacia él. El príncipe recordó entonces la espina del erizo. Lo mantuvo en sus manos y cuando el gigante se le acercó, se lo metió en el pecho. Todo sucedió como el erizo le había dicho y el gigante se congeló.

El joven no perdió el tiempo, tomó a la niña de la mano, pero ella se detuvo y dudó en irse "Vete, querida, vete, sálvate, no puedo dar un paso. El gigante que me sostiene aquí me tiene bajo un hechizo. Si no vengo a la cueva justo después de que se ponga el sol, inmediatamente perderé mi voz, no volveré a hablar. "Te quiero a mi lado, incluso si no vuelves a hablar. Te amaré y te cuidaré, solo toma mi mano y vámonos al palacio". Esto es lo que el príncipe le dijo y comenzaron a correr hacia el bosque. No pasó mucho tiempo antes de que el gigante se levantara. El gigante corría a pasos agigantados y toda la tierra temblaba. El niño y la niña corrían tan rápido como podían y podían sentir el aliento del gigante acercándose a ellos, cuando de repente, vieron el final del bosque frente a ellos. Y allí, la tierra se partió en dos. A un lado el acantilado y al otro al gigante. Tenían que llegar al otro lado. Y entonces, el niño recordó la ramita que el viejo castaño le había dado. ¡Tan pronto como lo sacó de su bolsillo, se transformó inmediatamente en un puente! El gigante llegó justo cuando el puente se había convertido en una ramita de nuevo. Luego, con un gran salto se encontró en el lado opuesto. Pero en el momento en que puso un pie en el borde del acantilado, las piedras se cayeron y el gigante se perdió para siempre.

La niña y el príncipe se quedaron quietos, mirando el acantilado. No podían creer que hubieran logrado escapar de este tirano.

"Los hechizos se han disuelto, mi tirano ha caído por el acantilado y ahora ya no me quedaré en la cueva. Gracias por salvarme", dijo la niña y el príncipe le respondió : "Tu hermosa voz te salvó. Tu voz me hizo enamorarme de ti. "

El príncipe y la niña regresaron al reino. Cuando llegaron al palacio, el príncipe presentó al rey y a la reina a la chica que amaba y por la que se atrevió a cosas que nunca había imaginado, ni siquiera en sus sueños. El rey escuchó su historia y dio órdenes para que se prepararan las bodas.

They decir que hayuna gran boda y celebraciones. Y esta historia se está contando en ese lugar hasta hoy. ¡Porque vivieron felices para siempre!





**Programa:** Erasmus+

**Acción clave:** Cooperación para la innovación e intercambio de buenas prácticas

**Título del proyecto:** Story Changers: Mejorar las habilidades sociales de los alumnos y enriquecer los métodos de enseñanza a través de la narración de historias y la realidad virtual

**Acrónimo del proyecto:** Story Changers

**Número de acuerdo del proyecto:** 2020-1-CY01-KA201-066072

**Fecha de inicio del proyecto:** 01/12/2020

**Fecha de finalización del proyecto:** 30/06/2023

**Coordinador:**

 **MMC** Mediterranean  
Management Centre

**Socios:**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, el cual refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma.